



Camera di Commercio  
Vibo Valentia

Piazza S. Leoluca – Complesso Monumentale Valentianum – 89900 Vibo Valentia – tel. 0963.294602 – fax 0963.294630  
e-mail [presidenza@vv.camcom.it](mailto:presidenza@vv.camcom.it)

Vibo Valentia, 28 gennaio 2013

## COMUNICATO STAMPA

### **PREMIATI I VINCITORI DI LIMEN ARTE 2012. LA CERIMONIA A PALAZZO GAGLIARDI. LA QUARTA EDIZIONE DELLA RASSEGNA D'ARTE CONTEMPORANEA DELLA CAMERA DI COMMERCIO CHIUDE CONFERMANDO CRESCENTE SUCCESSO DI CRITICA E DI PUBBLICO**

Decretati i vincitori del Premio Internazionale Limen Arte 2012. L'ufficializzazione è avvenuta nel corso dell'apposita Cerimonia di premiazione, sabato 26 gennaio u.s., a Palazzo Gagliardi dove ha sede la stessa mostra d'arte contemporanea realizzata, , dalla Camera di Commercio, per la quarta edizione consecutiva, dal 15 dicembre 2012 al 27 gennaio 2013.

Premi, Menzioni speciali e Menzioni speciali extra: questi i riconoscimenti attribuiti agli artisti, dalla specifica Commissione Premi, nell'ambito delle sezioni che hanno caratterizzato il premio per questa annualità: quella tematica dedicata alle opere in carta e intitolata C-Arte; quelle poi degli Artisti Italiani, Artisti Stranieri, Scultura, Calabresi Under 35, Promesse -riservata agli allievi delle Accademie di Belle Arti- nazionali ed internazionali. Gli ex-aequo che si sono registrati in alcune di queste sezioni testimoniano quanto impegnative siano state le scelte di critici ed esperti della Commissione Premi di fronte ad un complesso di opere ad alta valenza artistica per tecnica e creatività.

Dopo valutazione e confronto, questi gli artisti vincitori nell'ambito delle rispettive sezioni:

**C-ARTE: SATSUKI OISHI** con l'opera **Crystallize, 2010** (carte rotolate) per *"la strabiliante traduzione in carta del cristallo a stella di un fiocco di neve, realizzata con una perizia costruttiva con cui l'artista ha attuato un'opera davvero unica, coniugando felicemente una complessa geometria paligenetica con la tradizione giapponese dell'origami"*;

**Artisti Italiani- Premio ex-aequo: GIANCARLO SAVINO** per **Andamento senza futuro, 2011** (olio su tela) *"in cui l'artista d'origine napoletana ha saputo creare una scena pittorica densa di pathos, nonché sapientemente orchestrata con motivi paraiconici e neoinformali"* e **MERI GORNI** per **C'era una volta una strada, 2012** (libro collage) *"la cui officina creativa ha sempre instaurato con il libro e le parole un rapporto speciale e in quest'opera dal fiabesco titolo, un libro lungo 11 metri formato dal montaggio serrato di materiali fotografici eterogenei per provenienza combinati insieme alla trascrizione di frasi scovate tra le pagine di romanzi e saggi in cui un determinato sentimento della strada viene improvvisamente illuminato, offre una riflessione molto poetica sull'importanza del collegamento, del dialogo tra diversi"*

**Artisti Stranieri -Premio ex-aequo: ANTONIO SYXTY** per l'opera **Money Transfer, 2010-2012** (file digitale stampato su plexiglass) *"che nasce a partire da una particolare riflessione sulla questione dell'identità nell'era postmoderna che mette in evidenza come, nel sistema attuale di vita, il vorticoso proliferare di codici, icone, password si stia via via sempre più sostituendo alla nostra vera identità"* e all'artista **HANNU PALOSUO** per **Memoria obliterata, 2012** (olio su tela) *"nella quale il pittore finlandese, contrapponendo i registri visivi e linguistici nel pieno e nel vuoto, porta avanti ulteriormente il suo discorso sull'ombra, la cui silhouette stilizzata appare nella sua compattezza come stabile monocroma presenza contrariamente alla visivamente effimera informe policroma immagine, la cui essenza viene quasi spazzata via da un misterioso vento"*

**Scultura: SALVATORE SAVA** con **Grande Ceppo, 2011** (scultura in ferro zincato con basamento in pietra leccese) *"nella quale lo scultore pugliese, che da sempre s'ispira per le sue opere alla natura ed ai suoi prodotti, con tondini, nastri e cortecce in ferro zincato ha saputo ottenere, con raro estro esecutivo ed ideativo, aggregazioni a pannocchia pendenti da un intricato groviglio di rami come fossero sospese nello spazio"*

**Calabresi under 35: DIEGO FAZIO (Koi)** per l'opera **Luccicanza, 2011** (matita su carta) *"per la sua maestria tecnica con cui riesce a confondere la realtà con il disegno, dando una*

*lettura della realtà e delle persone che vada al di là dell'apparenza. Le sue opere riescono a provocare uno spaesamento emotivo accentuato dai ritocchi pittorici, suscitando una forte emozione in chi le osserva*

**Promesse - italiane:** **NOEMI AVERSA** per **Presenza assenza, 2012** (mista, triangolare) *"in cui variegata tecnica grafiche, sapienti giochi di vuoti-pieni, riflessi di forme in movimento, proiezioni di luci filtrate da velati cromatismi, creano una suggestiva atmosfera trasformandola, come d'incanto, in design di alto valore artistico"*

**Promesse - straniere** all'artista **MARIA MAQUIEIRA VALES-VILLAMARIN** per l'opera **Cartas de cumpleaños (lettere di compleanno) 2012**, disegno con installazione a parete, cm. 150x150 *"una mirabile rappresentazione intimista, un diario-installazione magistralmente costruito con differenti linguaggi, tecniche e materiali, in cui si riflettono profonda sensibilità, minuziosa ricerca estetica, maestria accademica e sofisticata ricerca intellettuale"*.

**Menzioni Speciali** sono state, poi, attribuite a: Daniele Papuli (*Tursu 2008*) e Vittorio Fava (*La cornice è l'opera, 2006*) per C-Arte; Rita Vitali Rosati (*Omaggiati Marina Abramovic, 2010*) e Luigi Magli (*Pratica astratta di un senso, 2012*) per la sezione **Artisti Italiani**; Dimitrios Kozaris (*Episodio "Dea Rea o la Capitana", 2012 video*) e Luminita Taranu (*Metafora, 2002*) - sezione **Artisti Stranieri**; Gerardo Di Fiore (*Orfeo ed Euridice, 2010*) -scultura; Gennaro Barci (*La città delle ombre,2011*) - *Calabresi Under 35*; - per la sezione **Promesse**, gli italiani *Martina Meo e Tommaso Milazzo* (rispettivamente con *Bambino indaco, 2012* e *Il piatto è servito,2012*) e gli stranieri *Domenique Catton (Silent Noise, 2012 video)* e *Yiannis Vogdanis (Occhi Eyes, 2012)*.

**Le menzioni speciali extra** sono state assegnate a: **Caterina Crepax** (*Acqua, 2010*); *Vito Sardano (Ufo...si salvi chi può",2004-2010)*; *Sevven Kucukogullari (I know why the song bird sings - self portraits, 2012 foto-video)*; *Gioacchino D'Amico/Alessia Capuccini con Il segreto di Pius, 2012* -cortometraggio che, particolarmente apprezzato da critica e da pubblico ha anche ricevuto una targa di riconoscimento dal centro Servizi Volontariato di Vibo Valentia.

Particolarmente copiosa e significativa, è stata infatti quest'anno, alla cerimonia di premiazione, la presenza delle associazioni del territorio -nelle loro più variegata declinazioni-, di intellettuali, di estimatori e comunque di un pubblico interessato che ha espresso apprezzamenti per l'alta valenza artistica-culturale del Premio Limen Arte e per la sua capacità di dare dinamicità al territorio e alla sua economia. Aspetti sottolineati anche dal Presidente della Camera di Commercio Michele Lico nel dare il senso di questo evento che, tra l'altro, *"riapre le porte del prestigioso Palazzo Gagliardi, restituendogli quella vitalità che fa parte della sua storia e che auspichiamo possa essere fruita in modo continuativo in ogni fase dell'anno con iniziative interessanti e coinvolgenti che, come il Premio Limen Arte, possano conferire alla città e al territorio quell'internazionalità e quella contemporaneità che è propria delle realtà più evolute culturalmente e più progredite economicamente"*. Dunque, attraverso i grandi eventi, la cultura e l'arte strategie e strumenti determinanti di sviluppo. Un concetto che, nel corso della serata di premiazione, alla quale erano presenti i Consiglieri camerale, è stato ribadito più volte e con convinzione negli interventi che hanno preceduto la consegna dei Premi. Questo hanno fatto, nel dare plauso al Premio Limen Arte, il Sindaco della Città Nicola D'Agostino, l'Assessore comunale ai grandi eventi Pasquale La Gamba, il Direttore artistico Giorgio Di Genova, Domenico Romano Carratelli, componente il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Mattia Preti, che ha reso possibile avviare proprio a Vibo Valentia la commemorazione del grande artista calabrese nel 400° anniversario della nascita, concedendo un pregevole dipinto del maestro per l'esposizione a Limen Arte. Particolarmente significativa è stata, poi, la presenza dell'Assessore regionale alla Cultura Mario Caligiuri che nel riconoscere il pregio artistico e culturale del Premio e nel richiamarlo ad emblema delle eccellenze regionali, ha plaudito alla lungimiranza della Camera di Commercio invitando a moltiplicare le esperienze positive che danno, così, lustro e prospettive a cittadini e territorio.

Quello che, come ha ricordato il presidente Lico, è proprio l'essenza di Limen Arte, in ragione del quale, oltre alla realizzazione di altri prossimi progetti collegati, porterà nell'immediatezza a consolidare quello già avviato della Galleria d'Arte Contemporanea della Camera di Commercio che si arricchirà delle opere vincitrici di questa adizione implementando il patrimonio artistico dell'Ente, come bene comune della collettività.